

2036 - France - Région parisienne.

Monde moderne - Apologie de l'abondance et de l'exubérance.  
ici, bonne chère et embonpoint font prédominance.

Xavier est mort. C'était un magnat sur le marché de la viande d'oie,  
un self-made man...

Egocentrisme et insatisfaction permanente charpentaient l'esprit de  
cet homme.

Voilà tous les héritiers convoqués par le notaire. Mais, surprise !...

L'héritage ne se passe pas du tout comme attendu...

Curieusement, le notaire a peu d'informations si ce n'est une petite  
boule vidéo holographique scellée, mise sous pli cacheté.

Tous apprennent que depuis peu, au grand secret, Xavier a vendu  
tous ses biens, sauf cette imposante villa où tous sont réunis.

L'héritage représente une véritable fortune transformée en or pur.

Un stock de deux mille lingots a été caché dans cette villa...

Xavier a laissé des directives incontournables :

Celui ou celle qui trouve ce trésor devient son unique héritier.

Les autres, famille ou pas, n'auront droit à rien.

La recherche de cet or ne se fera pas sans casse !

Chacun devra trouver sa case !



Photo Sylvie Begnier 2022

*Jeux d'oies Je dois...* Troisième roman de l'auteur.  
Ansley Roland MOYEZ nous dépeint une galerie  
de personnages fantasques, dépravés et narcissiques.  
Son humour, sa férocité, l'analyse caustique d'une société  
rendue définitivement égocentrique nous entraînent  
en douceur dans une intrigue endiablée.

ISBN 9782322179527



14,99 €

illustration Ansley Roland MOYEZ

ANSLEY ROLAND MOYEZ

*Jeux d'oies Je dois...*

ANSLEY ROLAND MOYEZ

*Jeux d'oies*



*Je dois...*

ARM

ARM